



DESTINATION
Château-Renard
VISITE LIBRE

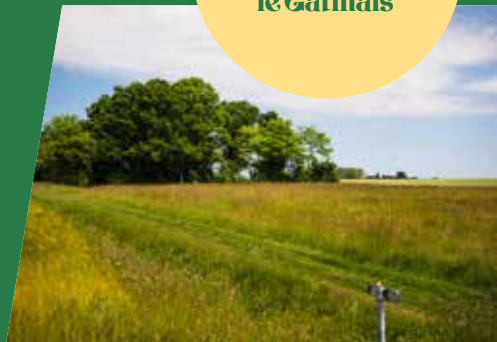


5 BONNES RAISONS de découvrir ce village

Une nature
généreuse dans
le Gâtinais



À explorer
au gré de
vos envies



Un patrimoine
riche et vivant



Des événements
et animations
toute l'année



Un charme
authentique
et préservé

10 ÉTAPES pour tomber sous le charme

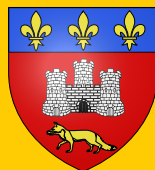


Retrouvez des lutrins sur votre parcours pour plus de contexte historique.



Les armes de Château-Renard

De gueules à un château donjon d'argent, maçonné de sable, soutenu d'un renard d'or,
au chef cousu d'azur chargé de trois fleurs de lys d'or.



Une terre marquée par l'histoire

Depuis la préhistoire, la vallée de l'Ouanne est occupée par les hommes comme l'attestent les découvertes de silex sur le territoire. Il y eut également une forte implantation gallo-romaine. Château-Renard recèle des marques de cette époque comme une villa à Chenevannes ou des bains à la Bouzie et aux Monts. Au VII^e siècle, les bénédictins édifient sur la colline du village un prieuré administré par l'abbaye de Ferrières, il deviendra plus tard une dépendance du prieuré de La Charité et fera partie du diocèse de Sens. Ce prieuré connaîtra une importante expansion jusqu'au X^e siècle.



Aujourd'hui, Château-Renard perpétue ce riche héritage en obtenant la marque « **Petites Cités de Caractère**® », récompensant son patrimoine architectural et paysager préservé. La commune s'inscrit ainsi dans un réseau national dédié à la valorisation de ces joyaux historiques, invitant les visiteurs à (re)découvrir ses ruelles et monuments chargés d'histoire.

Renard I^{er} chasse les moines, s'empare de la butte et entame la construction d'une forteresse qui englobe le prieuré. C'est à partir de cette date que la ville du Mont d'Ouanne devient Château-Renard, en référence au seigneur des lieux.

À cette époque, le comte de Sens, **Fromond I^{er}**, fait édifier un premier château mais c'est à son fils, Renard I^{er}, que l'on doit la création de la **forteresse médiévale** qui caractérise encore aujourd'hui le village. En effet, en 961, cet homme au tempérament belliqueux, choisit d'installer sa forteresse sur les hauteurs de la cité à l'emplacement du prieuré qui offrent alors des défenses naturelles efficaces contre les éventuels ennemis (position élevée, proximité de la rivière et de larges fossés au nord-est).



1 Office de Tourisme Cléry Betz Ouanne



Commencez votre parcours à l'office de tourisme, véritable point de départ pour découvrir la ville et ses alentours. Vous y trouverez une large sélection de brochures et de cartes pratiques pour organiser vos visites selon vos envies. Les conseillers en séjour seront à votre disposition pour vous donner des conseils personnalisés, partager des bons plans locaux et vous orienter vers les sites incontournables comme les pépites moins connues. Avant de partir, profitez également de la boutique pour rapporter un souvenir local ou un produit du terroir.



De l'office de tourisme Cléry Betz Ouanne, prenez la rue de la Gargouille, puis la rue Étienne Dolet, puis la rue Anquetil sur votre droite. Montez les escaliers, vous arriverez au « portail » du Château-Haut, classé Monument Historique (Lutrin n°8). Vous avez également la possibilité de vous y rendre en voiture en prenant la rue du Vieux Château. Le portail que vous voyez devant vous est dénommé la « Porte Rouge » en raison des trophées de chasse sanglants qui y étaient exposés. En passant le « portail », vous pouvez profiter sur votre droite d'une vue panoramique sur les toits de Château-Renard et la campagne environnante (Lutrin n°9).

Le Château-haut et les remparts sont les témoins majeurs de l'histoire locale. En 1110, le roi, alors en conflit avec les descendants de Renard Ier, ordonne la destruction de la forteresse. Mais en 1232, Gouché II de Joigny, un lointain héritier de la famille, entreprend sa reconstruction.



La nouvelle forteresse impressionne par son ampleur : un vaste mur d'enceinte long de plusieurs centaines de mètres, seize tours massives, des fossés et un pont-levis. Difficile aujourd'hui d'imaginer l'envergure de ce site, mais en parcourant le tour des remparts et l'arrière de l'église, vous pouvez encore observer les vestiges des anciennes tours.

Achevée en 1241, la forteresse abritait en permanence 400 à 500 personnes. En cas d'invasion, la population environnante s'y réfugiait. Durant la guerre de Cent Ans, alors que la région fut dévastée, Château-Renard put résister grâce à la solidité de ses défenses. Les souterrains, ingénieusement aménagés, permettaient à la population assiégée de descendre jusqu'à la vallée pour se ravitailler, malgré l'encercllement.

Une halte idéale pour imaginer la vie au Moyen-Âge et ressentir la puissance protectrice de ce site stratégique.



Poursuivez votre visite jusqu'à l'église (Lutrin n°10), un lieu chargé d'histoire et de mémoire. Après avoir chassé les moines du prieuré en 961, Renard I^{er} offre à l'église les reliques de Saint Pavace, évêque du Mans au début de la chrétienté, dont il s'était emparé. Ces précieuses reliques sont toujours conservées dans l'édifice.

Au début du XI^e siècle, une nouvelle église est érigée en forme de croix latine, de style roman, et consacrée à Saint Étienne. Construite au cœur même de la forteresse, elle fut profondément remaniée au fil des siècles. Toutefois, sa nef centrale, la partie la plus ancienne, a traversé le temps et reste aujourd'hui un témoignage remarquable de l'architecture médiévale.



Prenez le temps d'observer les vitraux contemporains, réalisés dans les années 2010 par un maître verrier japonais ayant vécu à Château-Renard. Ils représentent les quatre saisons, et apportent une lumière colorée et poétique qui dialogue subtilement avec les pierres anciennes.





Depuis l'église, redescendez en direction de la mairie, puis empruntez la rue Étienne Dolet. Une venelle vous mènera à la passerelle qui franchit l'Ouanne et vous conduira sur l'Île de Canada (Lutrin n°7).

Le nom de cette île est un hommage à une abbaye de Montargis dont les moines partirent jadis évangéliser le Canada. Longtemps appelée « l'île des moulins », elle abritait en effet, le long de la rivière, deux moulins essentiels à la vie économique locale.

Aujourd'hui, l'Île de Canada est surtout connue pour son jardin d'inspiration Renaissance française, créé par la commune.

Ne manquez pas non plus d'admirer la superbe demeure à pans de bois datant de la fin du XVII^e siècle, édifiée sur les bases d'une maison encore plus ancienne. Elle appartenait autrefois à une famille de magistrats et n'a subi que de légères modifications au fil des siècles. Elle a été entièrement restaurée et conserve aujourd'hui tout son charme historique.



5 La Place du Vieux Marché

Depuis l'île de Canada, empruntez la seconde passerelle qui vous mènera vers la place du Vieux Marché (Lutrin n°3). Cette place doit son nom aux marchés qui s'y tenaient dès 1815, faisant de ce lieu un important centre d'échanges pour la ville.

Sur votre droite, vous remarquerez le cinéma Le Vox. Ouvert après la Seconde Guerre mondiale et repris par un particulier, il a connu un bel essor jusque dans les années 1970. Resté fermé durant de longues années, il a retrouvé une seconde vie grâce à l'association Vox Populis qui l'a rouvert et en a fait un lieu culturel vivant, proposant projections, débats et rencontres autour du cinéma.

Dominant la place, le grand bâtiment de briques attire immédiatement l'œil. Ancienne gendarmerie de Château-Renard jusqu'aux années 1960, il fut par la suite transformé en logements.



Aujourd'hui, la place du Vieux Marché reste un lieu de passage animé, qui mêle patrimoine, convivialité et vie culturelle.





Poursuivez votre visite en prenant à gauche dans la rue Aristide Briand, puis arrêtez-vous au niveau du pont pour découvrir la rivière L'Ouanne (Lutrin n°2).

De ce point, vous pouvez également apercevoir les anciennes dépendances du château de la Motte.

L'Ouanne, bordant notre territoire de paysages verdoyants et apaisants, prend sa source à une cinquantaine de kilomètres d'ici et déroule ses 80 km de méandres jusqu'à rejoindre le Loing à Conflans-sur-Loing. Profitez du calme de la rivière en pêchant la truite ou la perche dans ses eaux claires, ou en empruntant les sentiers bucoliques pour de douces randonnées à la découverte de trésors naturels et patrimoniaux.

Une invitation irrésistible à ralentir, respirer et s'imprégner de l'authenticité de ce coin de paradis fluvial !



Continuez tout droit jusqu'à la place du Château. Sur votre gauche se dresse le Château de la Motte (Lutrin n°1), construit en 1121 dans la vallée de l'Ouanne.

À l'origine, il s'agissait d'un ouvrage fortifié octogonal, flanqué de huit tours identiques. Mais en 1569, le château fut rasé jusqu'à la hauteur du premier étage, avant d'être reconstruit en 1609 par Louise de Coligny. Celle-ci choisit de conserver le plan de la bastille primitive, mais transforma profondément son apparence : l'architecture féodale fit place à un style caractéristique de l'époque Henri IV – Louis XIII.

Trois côtés de l'octogone et deux tours furent rebâties en briques, tandis que deux autres côtés et quatre tours, laissés à la hauteur du premier étage, furent recouverts de tuiles anciennes. Les autres tours et logis furent quant à eux rasés. Ce mélange de styles, presque unique en France, confère à la demeure un caractère singulier et exceptionnel.

Aujourd'hui propriété privée, le château n'est pas visitable, mais son parc ouvre exceptionnellement lors des Journées du Patrimoine, offrant alors une rare occasion de découvrir de plus près ce joyau historique.



Reprenez la rue Aristide Briand en direction du centre-ville. Sur votre chemin, vous passerez devant la Maison du Manège, une boutique qui regroupe artisans et producteurs locaux, idéale pour découvrir et rapporter des produits réalisés par les artisans du territoire.

Poursuivez jusqu'à la maison à colombages située sur la place de la République, connue sous le nom de Maison Jeanne d'Arc (Lutrin n°4). Cette demeure, la plus ancienne de Château-Renard, a été édifée en 1415 et remaniée à plusieurs reprises au fil des siècles. À l'origine, elle s'appelait Le Logis, un hôtel où Jeanne d'Arc séjourna le 18 septembre 1429, au premier étage. Elle repartit le lendemain pour Montargis, escortée par les habitants du village jusqu'à sa sortie.



À l'angle du bâtiment, dans une niche située au premier étage, vous pouvez observer une statue de Saint-Étienne, le saint patron de la paroisse.

Prenez le temps d'admirer les détails architecturaux et les symboles qui racontent l'histoire de ce lieu emblématique.



9 L'Hôtel de Hollande

Face à la Maison Jeanne d'Arc, prenez à droite la rue de l'École. Sur votre droite, vous découvrez l'Hôtel de Hollande (Lutrin n°5).

Cette demeure se compose d'un ensemble de bâtiments construits autour d'une cour, avec une tourelle et un escalier pittoresque.

En 1647, un grand incendie détruit les maisons voisines ainsi qu'une partie des dépendances de l'Hôtel de Hollande. Le nom « Hollande » fait référence à Louise de Coligny, qui épousa Guillaume d'Orange, protestant comme elle et fondateur de la nation des Pays-Bas.

Une halte pour apprécier l'architecture résidentielle du XVII^e siècle et comprendre les liens historiques entre Château-Renard et les grandes figures européennes de l'époque.



10 L'Escalier dit de la Maison des Notaires



Revenez sur vos pas en direction de la Place de la République et traversez en direction de la Rue Etienne Dolet. Admirez l'escalier dit de la Maison des Notaires (Lutrin n°6).

Cet édifice était à l'origine une maison hospitalière gérée par l'abbaye de Fontaine-Jean, accueillant les malades et les pèlerins. L'escalier, datant du XVII^e siècle, a été réalisé par des artisans qui ont également travaillé sur le Château de la Motte.

Les cannelures de l'escalier sont typiques de l'époque Louis XIII, offrant un bel exemple de l'art du travail du bois et de la pierre au XVII^e siècle.

Un arrêt permettant d'admirer le savoir-faire des artisans locaux et de conclure votre parcours sur une touche historique et architecturale.

En plus!

Le circuit du Calvaire



De l'office de Tourisme, montez la rue Étienne Dolet jusqu'au carrefour. Traversez la route par le passage piétons et prenez la rue en face de vous « Portes aux moines ».

Continuez tout droit sur 500 mètres par le chemin de pierres (Lutrin n°11). Ce chemin boisé vous mènera jusqu'au calvaire des Motteaux qui a été installé pour marquer le souvenir du fils des propriétaires du château des Motteaux, construit à la fin du 19^e siècle, officier de marine, tué au combat en 1885 pendant la guerre du Tonkin. À l'origine ce chemin n'était pas boisé et permettait de voir le calvaire depuis le château. On raconte que la mère du soldat regardait par la fenêtre de sa chambre qui donnait sur le calvaire tous les matins pour saluer son fils.



Conclusion

Votre visite de Château-Renard touche à sa fin, après avoir parcouru ses rues, ses places et ses monuments les plus emblématiques. Entre forteresses médiévales, maisons à colombages, jardins Renaissance, et patrimoine religieux et civil, ce parcours offre un aperçu complet de l'histoire, de l'architecture et de la vie locale à travers les siècles. Le village a été marqué par des figures emblématiques comme Fromont 1^{er}, Renard 1^{er}, Jeanne d'Arc, François 1^{er} et Charles VII, qui ont façonné son histoire et son patrimoine.

Ce parcours vous invite à remonter le temps, à apprécier l'architecture, l'histoire et la vie locale, tout en laissant entrevoir la vitalité culturelle de Château-Renard aujourd'hui.

N'hésitez pas à revenir explorer ses rues et ses trésors cachés en repassant par l'office de tourisme pour vous laisser tenter par de nouveaux parcours à explorer sur le territoire.



Château-Renard
Loiret



Directeur de publication Christophe BETHOUL / 3CBO - Directrice de rédaction Elisabeth MOISY - Comité de rédaction Laure-Noëlle DEGOUY, Elisa LEMESLE, Anaïs PROVOST - Mise en page Service Communication 3CBO - Impression : Imprimerie Leloup 45700 Villemandeur Tél. 02 38 85 06 49 / Label Imprim'Vert et Papier Recyclé - Photos 3CBO & Motion-K - Liste des crédits non exhaustive - Edition Février 2026 Publié à 1500 exemplaires.



OFFICES DE TOURISME

45 Place de la République
45220 CHÂTEAU-RENARD

31 Place Armand Chesneau
45320 COURTENAY

officedetourisme@3cbo.fr - www.entreloiretseine.fr

Tél. 02 38 28 5271